



Gent, 1 januari 2024

Beste organisator, zaal, café, podium, cultuurhuis, speelplek,

Reeds meer dan 20 jaar staat de jazz-, pop- en muziekproductie-opleiding aan het KASK & Conservatorium in Gent bekend als een broedplaats voor nieuw, jong, muzikaal talent. Een richting waar beginnende muzikanten en bands gedurende vijf jaar in een professionele, creatieve en veilige omgeving kunnen experimenteren en uitgroeien tot de volgende *Balthazar*, *Shht!*, *Amatorski*, *De Beren Gieren*, *Dishwasher_*, *Loverman*, *Oproer* of *Faces On TV*, om er maar een paar te noemen.

Gent als UNESCO *Creative City Of Music* heeft hierin altijd al een belangrijke rol gespeeld. Talloze grote en kleine podia dienen als experimenteerplek en uithangbord voor beginnende artiesten. *Douglas Firs* in de Charlatan, *Zimmerman* in Café Video, *Nathan Daems (Black Flower)* in De Hotclub, *Lander Gyselinck* in Trefpunt: de Gentse concertscene is een onmisbare partner in het traject van studenten aan deze school of arts.

In de tweede master vormt het jaarlijks afstudeerfestival *Graduation – Mastersounds* eind juni in de Minardschouwburg en de Centrale de kroon op het werk. Ter voorbereiding hierop worden studenten het jaar ervoor - in hun eerste master - geacht zelf een concert “extra muros” te organiseren, buiten de schoolmuren, in een van de talrijke grote en kleine speelplekken in Gent. Het *Masters’ First Festival*, zoals we het hebben gedoopt, vindt dit jaar plaats tussen 29 mei en 11 juni 2023.

Studenten doen dat zonder budget en hoeven er niets aan te verdienen. Ze spelen voor de eer, het plezier, de *exposure*, de contacten, de hoed (als die rondgaat), de punten, de ervaring... Ze maken zelf de nodige afspraken en dragen de verantwoordelijkheid omtrent techniek en publiciteit. Het KASK & Conservatorium staat hen daarin uiteraard met raad en daad bij en zal een overkoepelende promocampagne voeren die de concerten en locaties verzamelt en presenteert, digitaal op sociale media en in drukwerk.

Voor jullie als organisator, zaal, podium, café of cultuurhuis biedt het een unieke gelegenheid om talentvolle, nog heerlijk onbekende bands en enthousiaste fans samen te brengen. Langs deze weg willen we jullie alvast bedanken hen die kansen te bieden. Als we kunnen helpen, bijsturen of bepaalde zaken kunnen verduidelijken, aarzel niet ons te contacteren.

Met vriendelijke, muzikale groeten,

Senne Guns
Vakgroepvoorzitter Muziekproductie, Jazz en Popmuziek
+32 479 29 52 39
senne.guns@hogent.be
www.schoolofarts.be

Ilja Van Braeckel
Coördinator Artistieke Werking / Masters' First
+32 496 66 40 59
ilja.vanbraeckel@hogent.be